

2023.11.25 ケイオンR40 鶴見えれくとりっくかーにばる 出演バンド セッティング

開催日の1週間前までにケイオンR40事務局 (contact@keion-r40.net) 宛にメール添付でお送りください。

| | |
|------|--|
| フリガナ | |
| バンド名 | |

| | |
|-----|------|
| 出演順 | バンド目 |
|-----|------|

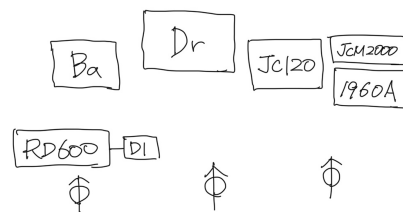
立ち位置・使用機材

ドラム、アンプ、キーボードなどの立ち位置を記入してください。

ボーカル、コーラスの位置に \updownarrow の印を記入してください。

DIを使用する箇所は \square DI \square の印を必要数記入してください。

— 記入例 —



客席側

使用機材 (使用する機材に○をつけてください)

| | |
|---------|---|
| ギターアンプ | Marshall JCM2000 DSL100 (ヘッド) / Marshall JCM900 High Gain Dual Reverb (ヘッド) / Marshall 1960A (キャビネット) / Marshall 1960 B (キャビネット) / Roland JC-120 |
| ベースアンプ | Ampeg B2R (ヘッド) / Ampeg SVT-810 (キャビネット) |
| ドラムセット | Pearl Export EXR Series (22" 16" 13" 12") |
| キーボード | Roland RD-600 (88鍵) / Roland JUNO-D (61鍵) / キーボードスタンド (X型) (1段用 or 2段用) |
| 有料オプション | ワイヤレスマイク (1,000円) (1本 or 2本) / チャイナシンバル (500円) |

※譜面台は5台あります。

メンバー

| | パート | 会員名 | 持ち込み機材 |
|---|-----|-----|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |